



**ЧАСТНАЯ  
ШКОЛА**  
Шостаковичей  
Основана в 1998 году

Частное образовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа  
«Частная Школа Шостаковичей»

**«ПРИНЯТО»**

на заседании методического объединения  
учителей начальной школы  
Протокол № 1 от 25. 08. 2021 г.  
Руководитель МО С.В. Докторова

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор ЧОУ СОШ  
«Частная Школа Шостаковичей»  
Е.В. Костюк.  
Приказ № 08 от 27.08.2021 г.



**Рабочая программа по учебному предмету  
«Русский язык»  
1 «А» класс  
на 2021-2022 учебный год**

**Автор-составитель: Чуковская Анна Николаевна**

Санкт-Петербург  
2021 год

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку, обеспечивающая реализацию основной образовательной программы начального общего образования в 1-ом классе составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ.
2. Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 г. №1089 .
3. Примерных программ начального общего образования по русскому языку: программа В.П. Канакиной и В. Г. Горецкого «Русский язык. Рабочие программы 1 – 4 классы».
4. Федеральным перечнем учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254;
5. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254»;
6. Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
7. Основной образовательной программой ЧОУ СОШ «Частная Школа Шостаковичей» на 2021-2022 учебный год;
8. Учебного плана ЧОУ СОШ «Частная Школа Шостаковичей» на 2021-2022 учебный год.
9. Календарного учебного графика ЧОУ СОШ «Частная Школа Шостаковичей» на 2021-2022 учебный год.

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса под редакцией В.П. Канакиной и В. Г. Горецкого.

УМК включает в себя:

- \* Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. В 2 частях
- \* Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. В 2 частях
- \* Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Проверочные работы.
- \* Канакина В. П. Русский язык. Раздаточный материал. Пособие для учащихся.
- \* Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 3-4 классы
- \* Канакина В. П., Щёголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы
- \* Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. В 2 частях
- \* Бубнова И. А., Роговцева Н. И., Федотова Е. Ю. Русский язык. Поурочные разработки. Технологические карты уроков.
- \* Электронное приложение к учебнику «Русский язык», авт. Канакина В. П., Горецкий В. Г.

Учебно-методический комплекс входит в федеральный перечень учебников на 2021/2022 учебный год и рекомендован (утвержден) МО РФ.

## **II. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

### **III. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА.**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

В результате изучения русского языка в 1 классе ученик должен **знать (понимать)**:

– виды предложений по цели высказывания (без терминологии) и эмоциональной окраске, предложения восклицательные и невосклицательные по интонации;

– способ оформления предложений на письме;

- смысл близких детям по тематике пословиц и поговорок;
- слова, называющие предмет, действие предмета и признак предмета;
- различие между звуками и буквами; гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- звук [й'] и букву *й*;
- о слогаобразующей роли гласного звука в слове, о делении слова на слоги и для переноса;
- гласные ударные и безударные;
- согласные твердые и мягкие, способы обозначения мягкости согласных на письме;
- согласные только твердые, согласные только мягкие;
- согласные, парные по звонкости и глухости;
- соотношение количества звуков и букв в таких словах, как *мел, мель, яма, ель*;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- для передачи в устной речи эмоциональной окраски предложения и выбора интонации, соответствующей речевой ситуации;
- соблюдения орфоэпических норм;
- оформления на письме предложений, различных по цели высказывания и эмоциональной окраске; правильного употребления знака препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), правильного употребления прописной буквы в начале предложения;
- деления слов на слоги и для переноса;
- определения ударного слога в слове;
- использования прописной буквы в именах собственных;
- написания слов с сочетаниями *жи–ши, ча–ща, чу–щу*;
- обозначения в словах мягкости согласных звуков на письме;
- правильного написания слов типа *пень, яма*;
- правописания слов с непроверяемыми орфограммами;
- чёткого, без искажений написания строчных и прописных букв, соединений, слов;
- правильного списывания слов и предложений, написанных печатным и рукописным шрифтом;
- письма под диктовку текстов (15–17 слов) с известными орфограммами;
- устного составления текста из 3–5 предложений, разных по цели высказывания, на определённую тему.

**Слова с непроверяемыми написаниями:** арбуз, воробей, ворона, девочка, заяц, капуста, карандаш, коньки, ладонь, лисица, мальчик, мебель, медведь, морковь, Москва, пальто, петух, посуда, Россия, собака, сорока, тарелка, учитель.

**Чистописание**

Целью работы по чистописанию является формирование четкого, достаточно красивого и быстрого письма. В задачи специальных занятий входит развитие мелких мышц и свободы движения руки (предплечья, кисти, пальцев), отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности и плавности письма.

На совершенствование каллиграфически правильного письма рекомендуется отводить в конце 1 класса (после изучения всех букв алфавита) один урок в неделю. Содержание этих занятий определяется программой по чистописанию для каждого класса. В 1 классе это упражнения для развития руки и глазомера, письмо букв в порядке усложнения их начертаний, по группам, а также письмо отдельных букв, трудных по начертанию. Кроме букв, дети пишут слова, предложения, тексты, упражняются в списывании, в письме под диктовку.

На занятиях проводятся также упражнения по предупреждению и исправлению недочетов каллиграфического характера: несоблюдения наклона букв и равного расстояния между элементами букв, буквами и словами на строке; нарушения параллельности одинаково направленных штрихов, соразмерности пропорций прописных и строчных букв, линейности (соблюдение одинаковой высоты букв на всей строчке письма); искажения форм букв или их отдельных элементов и т. д. Коллективные упражнения по чистописанию следует связывать по мере возможности с изучаемым на уроке грамматическим материалом, усвоением написания слов с непроверяемыми безударными гласными, двойными согласными и т. д.

Работа по каллиграфии содействует нравственному, эстетическому развитию школьников, воспитанию у них аккуратности, трудолюбия, добросовестного и старательного отношения к выполнению любой работы.

Программа предполагает взаимосвязанное и осознанное изучение всех ее разделов и единиц языка (предложения, слова, звука) с учетом их практической значимости для формирования речевых умений и навыков, грамотного, графически правильного письма.

#### **Особенности организации контроля по русскому языку**

Контроль за уровнем достижений учащихся 1 класса по родному языку проводится в форме письменных работ: диктантов, контрольных списываний.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Контрольное списывание, как и диктант - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на неизученные к данному моменту правила, или такие слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, родной стране, путешествиях, ит.д. Предложения должны быть простыми по структуре, различными по цели высказывания и состоять из 2-3 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения). Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками или деформированные тесты.

**Согласно нормам СанПиН 2.4.1178-02 учащимся 1 классов оценка (отметка) не выставляется.**

#### **IV. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного,

темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символически-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по



образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

## V. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса, для которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

## VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Обучение грамоте (165ч.)</b>		
<b>Обучение письму (114ч.)</b>		
<b>1. Фонетика</b>		
<p>Звуки речи. Осознание смысло-различительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и его последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги. Определение места ударения.</p>	<p>Первоначальное представление о слове как единстве значения и звучания. Звуки речи. Смыслоразличительная функция звуков.</p> <p>Интонационное выделение звука на фоне слова. Звуковой анализ слова с выделением, названием каждого звука в слове, фиксацией звуков фишками. Число и последовательность звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (<i>мак – рак</i>).</p> <p>Особенность гласных звуков. Различение гласных и согласных звуков.</p> <p>Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков. Моделирование звукового состава слова с отражением в модели качественной характеристики звука (гласные, твердые и мягкие согласные).</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Слобообразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги.</p> <p>Ударение. Способы его выделения.</p> <p>Слогоударные схемы.</p>	<p><b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p><b>Группировать (классифицировать)</b> слова по первому звуку ( по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков (<i>н – м, р – л, с – ш, и др.</i>). Подбирать слова с заданным звуком.</p> <p><b>Наблюдать:</b> находить в стихотворении слова с заданным звуком. Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).</p> <p><b>Моделировать</b> звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки»).</p> <p><b>Сравнивать:</b> соотносить слова с соответствующими слогуударными схемами. Подбирать слова к заданной слогуударной схеме.</p> <p><b>Контролировать</b> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.</p> <p><b>Объяснять</b> ( характеризовать, пояснять формулировать) работу ( функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного).</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения.</p> <p><b>Анализировать:</b> делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.</p> <p><b>Контролировать:</b> находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.</p>

## 2. Графика

<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.</p> <p>Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв <i>е, ё, ю, я</i>. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом.</p> <p><i>Гигиенические требования</i> при письме.</p> <p>Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. <i>Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки</i>. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (<i>жи – ши, ча – ща, чу – щу</i>). Запись, выкладывание их разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.</p>	<p>Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Выбор буквы гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного.</p> <p>Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость предшествующего согласного.</p> <p>Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>. Буквы, обозначающие согласные звуки. Разные способы обозначения буквами звука [й']. Функция букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>.</p> <p>Русский алфавит. Название букв русского алфавита. Алфавитный <b>порядок</b> слов.</p>	<p><b>Сравнивать:</b> соотносить звук и соответствующую ему букву.</p> <p><b>Характеризовать</b> функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге, буквы гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>показатель твердости – мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p><b>Дифференцировать</b> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (<i>с – з, ш – ж, с – ш, з – ж, р – л, ц – ч</i> и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (<i>о – а, и – у, п – т, л – м, х – ж, ш – т, в – д</i> и т. д.).</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в зависимости от способа обозначения звука [й'].</p> <p><b>Объяснять</b> функцию букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>.</p> <p><b>Воспроизводить</b> алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.</p> <p><b>Восстанавливать</b> алфавитный порядок слов.</p>
---	---	--

## 3. Чтение

<p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим</p>	<p>Овладение способом чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).</p> <p>Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов.</p> <p>Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое.</p>	<p><b>Читать</b> слоги с изменением буквы гласного.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи.</p> <p><b>Сравнивать</b> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.</p> <p><b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета.</p> <p>Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные</p>
---	---	--

<p>чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>	<p>Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учетом орфоэпических правил при переходе к чтению словами.</p>	<p>предложения с опорой на общий смысл предложения. <b>Читать</b> предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии с о знаками препинания. <b>Анализировать</b> текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения. <b>Сравнивать</b> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям. <b>Читать</b> орфоэпически правильно. <b>Читать выразительно</b> текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.</p>
--	---	---

#### 4. Письмо

<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p>	<p>Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта. Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает.</p>	<p><b>Анализировать</b> поэлементный состав букв. <b>Сравнивать</b> начертания заглавных и строчных букв. <b>Моделировать</b> (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). <b>Сравнивать</b> написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. <b>Контролировать</b> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. <b>Выкладывать</b> слова из разрезной азбуки. <b>Списывать</b> с печатного и письменного текста. <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Записывать</b> под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх – пяти слов со звуками в сильной позиции. <b>Списывать</b> слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, <b>контролировать этапы своей работы.</b></p>
--	--	---

#### 5. Слово и предложение

<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка</p>	<p>Слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p>Различение слова и обозначаемого им предмета.</p> <p>Значение слова.</p> <p>Слова, называющие предметы.</p> <p>Слова, называющие действия.</p> <p>Слова, называющие признаки.</p> <p>Активизация и расширение словарного запаса</p> <p>Наблюдение над значением слов.</p> <p>Понимание значения слова в контексте.</p> <p>Включение слов в предложение.</p> <p>Наблюдение над родственными словами (без введения терминологии).</p> <p>Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.</p> <p>Коррекция предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки.</p>	<p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия).</p> <p><b>Группировать</b> слова, сходные по значению и звучанию.</p> <p><b>Моделировать</b> предложение.</p> <p><b>Наблюдать:</b> определять количество слов в предложении.</p> <p><b>Списывать</b> деформированный текст с его параллельной корректировкой.</p> <p><b>Придумывать</b> предложения с заданным словом с последующим распространением предложений</p>
<p><b>6. Орфография</b></p>		
<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание слов;</li> <li>• обозначение гласных после шипящих (<b>ча-ща, чу-щу, жи-ши</b>);</li> <li>• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• перенос слов по слогам без стечения согласных.</li> </ul> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p>	<p>Раздельное написание слов.</p> <p>Гласные после шипящих в ударных слогах (<b>ча-ща, чу-щу, жи-ши</b>).</p> <p>Заглавная буква в начале предложения.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Деление слов на слоги.</p>	<p><b>Анализировать</b> текст: находить слова с буквосочетаниями <b>ча-ща, чу-щу, жи-ши</b>.</p> <p>Выписывать из текста слова с буквосочетаниями <b>ча-ща, чу-щу, жи-ши</b>.</p> <p><b>Подбирать</b> слова, которые пишутся с заглавной буквы.</p> <p><b>Объяснять</b> правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву.</p> <p><b>Оформлять</b> начало и конец предложения.</p> <p><b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p>
<p><b>7. Развитие речи</b></p>		
<p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по</p>	<p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по</p>	<p><b>Составлять</b> текст по серии сюжетных картинок.</p> <p><b>Описывать</b> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.</p>

<p>серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>	<p>серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>	<p><b>Участвовать</b> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением.  <b>Пересказывать</b> содержание текста с опорой на вопросы учителя.  <b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы.  <b>Обосновывать</b> собственное мнение.</p>
<p><b>Систематический курс русского языка (50+1ч.)</b></p>		
<p><b>Фонетика и графика</b></p>		
<p>Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные буквы <b>е, ё, ю, я</b>, их функции. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Согласные парные и непарные по твёрдости – мягкости. Слог. Ударение. Фонетический анализ слова.</p>	<p>Звуки речи и буквы. Обозначение звуков речи на письме. Гласные и согласные звуки и буквы. Отсутствие при произнесении звука преграды в ротовой полости как отличительный признак гласных звуков. Ударные и безударные гласные звуки в слове. Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие (парные и непарные). Обозначение мягкости согласных на письме буквами <b>и, е, ё, ю, ь</b>. Согласные звонкие и глухие (парные и непарные). Дифференциация сходных звуков и обозначающих их букв. Слог. Деление слов на слоги. Роль ударения. Устный фонетический анализ слова.</p>	<p><b>Классифицировать</b> звуки русского языка по значимым основаниям  <b>Характеризовать</b> звуки (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие).  <b>Анализировать:</b> определять звук по его характеристике. Соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; приводить примеры гласных звуков, твёрдых/мягких, звонких/глухих согласных.  <b>Группировать</b> слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).  <b>Объяснять</b> принцип деления слов на слоги.  <b>Наблюдать:</b> выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику.</p>
<p><b>Лексика</b></p>		
<p>Слово и его лексическое значение. Слово в словаре и тексте. Определение значения слова в толковом словарице учебника. Слова однозначные и многозначные.</p>	<p>Слово и его значение. Слова однозначные и многозначные. Наблюдение над многозначными словами в предложениях. Наблюдение за использованием синонимов в тексте.</p>	<p><b>Наблюдать</b> за использованием в тексте синонимов.  <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова.  <b>Объяснять</b> значение фразеологизмов.</p>

		<b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, выбирать (из ряда предложенных) слова для успешного решения коммуникативной задачи.
<b>Синтаксис</b>		
Предложение	Слово и предложение. Предложения повествовательные, вопросительные и побудительные Предложения восклицательные и невосклицательные. Характеристика простого предложения по цели высказывания и интонации.	<b>Сравнивать</b> предложение и слово: описывать их сходство и различия. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. <b>Наблюдать</b> : Находить в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания. характеристиками. <b>Анализировать</b> деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений.
<b>Орфография и пунктуация</b>		
<p>Правописание <b>жи-ши, ча-ща, чу-щу</b>. Обозначение мягкости согласных с помощью <b>ь</b>. Перенос слов. Правописание заглавной буквы в начале предложения и в именах собственных.</p> <p>Знаки препинаний в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</p>	<p>Правописание <b>жи-ши, ча-ща, чу-щу</b>. Перенос слов.</p> <p>Правописание заглавной буквы в начале предложения и в именах собственных.</p>	<p><b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: находить слова с определённой орфограммой.</p> <p><b>Оценивать</b> соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные в тексте ошибки.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.</p>



Раздел	Название разделов	Количество часов
<b>Обучение письму(114 ч)</b>		
1	Добукварный период	17
2	Букварный период	69
3	Послебукварный период	28
<b>Русский язык(51 ч)</b>		
4	Систематический курс	50
	Наша речь.	2
	Текст, предложение, диалог.	3
	Слова, слова, слова...	4
	Слово и слог. Ударение.	6
	Звуки и буквы.	34
	Повторение.	1
5	Контрольный диктант	1
	Всего:	165

#### **Наша речь (2 ч)**

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

#### **Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

#### **Слова, слова, слова... (4ч)**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

#### **Слово и слог. Ударение. (6 ч)**

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

#### **Звуки и буквы (34 ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

#### **Повторение (1 ч)**

**VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

№	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	УУД	Вид и формы контроля	Характеристика деятельности	Д/з	Дата
1	Пропись-первая учебная тетрадь. (Пропись №1 с.3-5)	Комб.	Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной осанке	<b>Регулятивные действия:</b> Коррекция. Принимать учебную задачу урока. Ориентироваться в разнообразии способов решения задач, выбирать наиболее эффективные. Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью	Беседа	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи. <b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме. <b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. <b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.		01.09
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линия рабочей строки. (с.6-8)	Комб.	Знакомство с рабочей строкой. Подготовительные упражнения для развития глазомера, мелких мышц пальцев и свободы движения руки.	Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные действия:</b>	Наблюдение	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.		02.09
3	Письмо овалов и полуовалов. (с.9-10)	Комб.	Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев.	Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных	Наблюдение	<b>Осваивать</b> правила работы в группе <b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), <b>классифицировать</b> их по группам.		03.09
4	Рисование бордюров. (с.11-12)	Комб.	Знакомство с междустрочным пространством,	от конкретных	Беседа	<b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова.		06.09

			верхней и нижней линиями строки	условий.– моделирование; анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование. Использовать знаково- символические средства и применять и применять простейшие навыки письма. Осознанно и правильно строить свои сообщения, анализировать информацию.		<b>Дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать.		
5	Письмо длинных прямых наклонных линий. (с.13-15)	Комб.	Письмо наклонных и плавных наклонных линий с закруглением внизу.		Текущий контроль			07.09
6	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). (с.16-17)	Комб.			Текущий контроль	<b>Называть</b> предметы, <b>объединять</b> их в группу по общему признаку, <b>называть</b> группу предметов одним словом. <b>Воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок. <b>Инсценировать</b> сказку «Колобок». <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в группе. <b>Принимать</b> учебную задачу урока. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.		08.09
7	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо). (с.18-20)	Комб.	Звукобуквенный анализ слов. Письмо большой и маленькой наклонной линии с закруглением вверху и внизу		Текущий контроль	<b>Обводить</b> предметы по контуру, графические элементы, штриховать, не выходя за строку и дополнительные линии. <b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов по выбору учителя. <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове); знакомые графические элементы букв в изображении предметов. <b>Составлять</b> рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.		09.09
8	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. (с.21-22)	Урок закрепления изученного	Письмо по образцам	<b>Коммуникативные действия:</b> Умение слушать и слышать; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых;	Текущий контроль			10.09
9	Письмо коротких и длинных наклонных линии, их чередование. Письмо коротких и длинных	Комб.	Пространственная ориентация на странице тетради, её разлиновка. Развитие		Текущий контроль	<b>Писать</b> прямые длинные и короткие наклонные линии (с закруглением внизу влево и вправо), ориентируясь на образец и дополнительную линию; овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон,		13.09

	наклонных линии с закруглением влево и вправо. (с.23-26)		фонематического слуха	<p>формулировать собственное мнение и позицию, формулировать свои затруднения.</p> <p><b>Личностные действия:</b> Чувство необходимости учения, предпочтение социального способа оценки своих знаний – отметки - дошкольным способом.</p> <p>Познавательная мотивация; интерес к новому.</p> <p>Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения, стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.</p>		<p>высоту, интервалы между ними, не выходя за рабочую строку; короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними; наклонные линии с петлей вверху и внизу (элементы строчных букв <i>д, в</i>)</p> <p><b>Чередовать</b> короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Узнавать</b> сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, <b>воспроизводить</b> его.</p> <p><b>Называть</b> группу предметов одним словом (посуда).</p> <p><b>Воспроизводить</b> эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в парах, в группе.</p>			
10	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо, с закруглением вверху влево, с петлей вверху и внизу. (с.27-29)	Закрепление изученного			Беседа				14.09
11	Письмо наклонной линии с петлей вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов. (с.30-32)	Закрепление изученного			Текущий контроль				15.09
12	Строчная и заглавная буквы а, А. ( <i>Пропись №2, с.3-4</i> )	Комб.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.		Анализ		<b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.		16.09
13	Строчная и заглавная буквы о, О.(с.5-6)	Комб.	Слого-звуковой анализ слов со	Наблюдение			17.09		

14	Строчная буква <i>и</i> . (с.7)	Комб.	звук [а],[о],[и],[ы],[у].		Наблюдение	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>А, а; О, о; И, и;</i></p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>А, а; О, о; И, и</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные букв <i>А, а; О, о; И, и</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы комментированного письма.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы.</p> <p><b>Писать</b> букву в соответствии с образцом.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу.</p>	20.09
15	Заглавная буква <i>И</i> . (с.8)	Комб.	Письмо предложения.		Наблюдение		21.09
16	Строчная буква <i>ы</i> . (с.9-10)	Комб.	Обозначение границ предложения на письме.		Наблюдение		22.09
17	Строчная заглавная буква буквы <i>У у</i> (с.11-13)	Комб.	<p>Конструирование буквы из различных материалов.</p> <p>Подбор слов со звуком [и], [ы], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Запись некоторых из них.</p> <p>Комментированное письмо слов и предложений</p> <p>Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p> <p>Запись с комментированием некоторых слов.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных</p> <p>Закрепление</p>		Промежуточный контроль		
							23.09

			изученных звуков и букв.			<b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и, ы</i> , с комментированием. <b>Называть</b> правильно элементы буквы.		
18	Строчная и заглавная буквы <i>Н</i> буква <i>н</i> .(с.14-15)	Комб.	Сравнение строчной и заглавной букв.	<b>Регулятивные действия:</b> Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль. Применять установленные правила в планировании способа решения. Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. <b>Познавательные действия:</b> Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных	Анализ Наблюдение	<b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы <i>н, Н; с, С; к, К; т, Т; л, Л; р, Р</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение. <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное предложение.		24.09
19	Строчная и заглавная буквы <i>с, С</i> . (с.16)	Комб.	Сравнение печатной и письменной букв.		Анализ Наблюдение			27.09
20	Заглавная буква <i>С</i> .(с.17)	Комб.	Слого-звуковой анализ слов со звуками [н],[н']; [с],[с'];[к],[к']; [т],[т'];[л],[л'];		Анализ Наблюдение			28.09
21	Строчная и заглавная буквы <i>к, К</i> . (с.18-19)	Комб.	Слогов и слов с буквами. Письмо слогов и слов с буквой <i>Н, н, С, с, К, к, Т, т, Л, л</i> . Письмо слов с комментированием. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы. Заглавная буква в именах собственных. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы. Списывание предложений.		Анализ Наблюдение			29.09
22	Строчная буква <i>т</i> . (с.20)	Комб.	Слогов и слов с буквами. Письмо слогов и слов с буквой <i>Н, н, С, с, К, к, Т, т, Л, л</i> . Письмо слов с комментированием. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы. Заглавная буква в именах собственных. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы. Списывание предложений.		Анализ			30.09
23	Заглавная буква <i>Т</i> .(с.21)	Комб.	Слогов и слов с буквой <i>Н, н, С, с, К, к, Т, т, Л, л</i> . Письмо слов с комментированием. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы. Заглавная буква в именах собственных. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы. Списывание предложений.	Наблюдение		01.10		
24	Строчная и заглавные буквы <i>Л, л</i> .(с.23-24)	Комб.	Слогов и слов с буквой <i>Н, н, С, с, К, к, Т, т, Л, л</i> . Письмо слов с комментированием. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы. Заглавная буква в именах собственных. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы. Списывание предложений.	Анализ Наблюдение		04.10		

			Границы предложения. Предложения с вопросительной интонацией. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.».	условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия. моделирование; анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.		<b>Обводить</b> по контуру изученные буквы. <b>Анализировать</b> предложения, данные учителем, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). <b>Списывать</b> без ошибок предложения, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения.		
25	Повторение и закрепление написания изученных букв. (с.22, с.25)	Закрепленные изученного	Закрепление написания изученных букв. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений.	следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.	Текущий контроль	<b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования. <b>Писать</b> слоги, слова, предложения. <b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста.		05.10
26	Строчная буква <i>p</i> . (с.26)	Комб.	Сравнение строчной и заглавной букв.	<b>Коммуникативные действия:</b> Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых.	Анализ Наблюдение	<b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. <b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма		06.10
27	Заглавная буква <i>P</i> . (с.27)	Комб.	Сравнение печатной и письменной букв.		Текущий контроль			07.10
28	Строчная буква <i>v</i> . (с.28)	Комб.	Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э]['э], [п][п'], [м][м'], [з],[з'], [б],[б'], Двойная роль буквы <i>e</i> .		Анализ	<b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.		08.10
29	Заглавная буква <i>V</i> . (с.29)	Комб.	анализ слов со звуками [j'э]['э], [п][п'], [м][м'], [з],[з'], [б],[б'], Двойная роль буквы <i>e</i> .		Индивидуальный опрос	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.		11.10
30	Строчная буква <i>e</i> . (с.31)	Комб.	Обозначение буквы <i>e</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с изученными		Анализ	<b>Писать</b> слоги, слова, предложения. <b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста.		12.10
31	Заглавная буква <i>E</i> . (с.32)	Урок закрепления изученного	Обозначение буквы <i>e</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с изученными	<b>Личностные действия:</b> Осознание себя как ученика; чувство необходимости учения, предпочтение	Текущий контроль	<b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. <b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма		13.10
32	Закрепление написания	Урок прим	Обозначение буквы <i>e</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с изученными		Текущий контроль			14.10

	изученных букв. (с.30)	енени я знани й и умен ий	буквами <i>Pp, Vv, Ee, Пп, Мм, Зз, Бб</i> Списывание с письменного и печатного шрифта. Оформление границ предложения. Запись и	социального способа оценки своих знаний – отметки - дошкольным способом; познавательная мотивация; интерес к новому; стремление к самоизменению; сформированность учебных мотивов. Положительная мотивация учебной деятельности; принятие образа «хорошего ученика» Проявление положительного отношения к иному мнению. Проявление этических чувств: доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости. Адекватное восприятие предложений учителя и товарищей по управлению допущенных ошибок. Выражение устойчивой внутренней позиции школьника на основе		<b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Писать</b> буквы в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительные предложения. <b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта. <b>Обводить</b> элементы буквы безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. <b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. <b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.		
33	Строчная буква <i>n</i> ( <i>Пропись №3, с.3</i> )	Комб.			Анализ			15.10
34	Заглавная буква <i>П</i> . (с.4)	Комб.	интонирование вопросительных предложений. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много).		Анализ			18.10
35	Строчная буква <i>м</i> . (с.6)	Комб.			Анализ			19.10
36	Заглавная буква <i>М</i> .(с.7)	Комб.			Текущий опрос			20.10
37	Повторение и закрепление написания изученных букв.(с.5, с.8)	Урок применения знаний и умений			Взаимо проверка			21.10
38	Строчная буква <i>з</i> (с. 9)	Комб.			Анализ			08.11
39	Заглавная буква <i>З</i> (с. 10)	Комб.			Наблюдение			09.11
40	Строчная и заглавная буквы <i>з, З</i> .(с.11)	Комб.			Индивидуальный опрос			10.11
41	Строчная буква <i>б</i> .(с.12)	Комб.			Анализ			11.11
42	Заглавная буква <i>Б</i> .(с.13)	Комб.			Наблюдение			12.11
43	Повторение и закрепление написания	Урок применения			Беседа			15.11



	изученных букв.(с.14-15)	я знани й и умен ий		положительного отношения к школе.		<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения. <b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.		
44	Строчная буква <i>д</i> .(с.16)	Комб.	Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д][д'], [j'a]['a], [г][г'], [ч'], [ш], ь, [ж], [j'o]['o], [j'], [x][x'], [j'y]['y], [ц], [э], [ш'], [ф][ф'] Письмо слогов и слов с буквами <i>Дд, Яя, Гг, Чч, Шш, Жж, Ёё, й, Хх, Юю, Цц, Ээ, Щщ, Фф, ьь</i> , Наблюдение за изменением формы числа существительного. Ед. и мн. число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Работа с поговорками. Оформление границ предложения. Обозначение		Анализ	<b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я — а</i> . <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i> . <b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. <b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове. <b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных).		16.11
45	Заглавная буква <i>Д</i> .(с.17-19)	Комб.		Наблюдение	17.11			
46	Строчная буква <i>я</i> (с.20)	Комб.		Анализ	18.11			
47	Заглавная буква <i>Я</i> (с. 21)	Комб.		Наблюдение	19.11			
48	Строчная и заглавная буквы <i>я, Я</i> (с. 22)	Комб.		Наблюдение	22.11			
49	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>я, Я</i> (с. 23)	Комб.		Текущий контроль	23.11			
50	Строчная буква <i>г</i> .(с.24)	Комб.		Анализ	24.11			
51	Заглавная буква <i>Г</i> .(с.25-26)	Комб.		Наблюдение	25.11			
52	Строчная буква <i>ч</i> .(с.27)	Комб.		Анализ	26.11			
53	Заглавная буква <i>Ч</i> .(с.29)	Комб.		Индивидуальный опрос	29.11			
54	Строчная и заглавная буквы <i>ч, Ч</i> .(с.28)	Комб.	Индивидуальный опрос	30.11				
55	Буква <i>ь</i> (мягкий знак).(с.30)	Комб.	Анализ и наблюдение	01.12				



66	Строчная буква <i>й</i> . Слова с буквой <i>й</i> (с. 14)	Комб.	Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для	Текущий контроль	Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.		16.12
67	Строчная буква <i>х</i> (с. 15)	Комб.	характеристики предмета.	Анализ	предложения с печатного и письменного шрифта.		17.12
68	Заглавная буква <i>Х</i> (с. 16)	Комб.	Слова, противоположные	Наблюдение	<b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.		20.12
69	Строчная и заглавная буквы <i>х, Х</i> (закрепление) (с. 17)	Комб.	по смыслу. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово.	Индивидуальный опрос	<b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. <b>Самостоятельно</b> придумывать		21.12
70	Письмо слов и предложений с изученными буквами (с.18)	Урок применения знаний и умений	Звуки-смыслоразличители ( <i>лук — люк</i> ). Личные местоимения <i>я — они</i> . Работа над	Текущий контроль	мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость. <b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i> , <b>объяснять</b> их написание.		22.12
71	Строчная буква <i>ю</i> (с. 19)	Комб.	деформированным предложением.	Анализ	<b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i> .		23.12
72	Заглавная буква <i>Ю</i> (с. 20-21)	Комб.	Письмо элементов изученных букв.	Наблюдение	<b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом предложения.		24.12
73	Строчная буква <i>ц</i> , обозначающая твердый согласный звук. (с. 22)	Комб.	Письмо букв Э, э и других изученных букв. Письмо предложений с использованием	Анализ	<b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора. <b>Записывать</b> предложения,		27.12
74	Заглавная буква <i>Ц</i> , обозначающая твердый согласный звук. (с. 23)	Комб.	слов с изученными буквами. Соотношение звучания и написания слогов	Наблюдение	содержащие слова с буквами <i>ь, ъ</i> , с комментированием. <b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова		28.12
75	Письмо слов и слогов с буквами <i>ц</i> ,	Комб.	<i>ща, шу</i> .	Текущий контроль			10.01

	Ц и другими изученными буквами. (с.24)		Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ. Функция букв ь, ъ.				
76	Строчная буква э (с. 25)	Комб.		Анализ			11.01
77	Заглавная буква Э (с. 26)	Комб.		Наблюдение			12.01
78	Строчная буква и, обозначающая мягкий согласный звук. (с. 27)	Комб.		Анализ			13.01
79	Заглавная буква И, обозначающая мягкий согласный звук. (с. 29)	Комб.		Наблюдение			14.01
80	Строчная и заглавная буквы и, И. Написание слов с сочетаниями иа, иу (с. 28)	Урок ознакомления с новым материалом		Индивидуальный опрос			17.01
81	Строчная буква ф (с. 30)	Комб.		Индивидуальный опрос			18.01
82	Заглавная буква Ф (с. 31)	Комб.		Наблюдение			19.01
83	Буквы ь, ъ (с. 32)	Комб.		Анализ			20.01
84	Разделительные знаки.	Урок обобщения и систематизации	Промежуточный контроль			21.01	

		матизации знаний						
85	Закрепление написания изученных букв.	Урок применения			Текущий контроль			24.01
86	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	знания и умения			Текущий контроль			25.01
87	Оформление предложений.	Урок ознакомления с новыми	Развитие умения находить начало и конец предложения, составлять из предложений текст.	<b>Регулятивные действия:</b> Формулировать и удерживать учебную задачу, применять поставленные правила. Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, преобразовывать практическую задачу в познавательную. Составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные действия:</b> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой	Анализ	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку. <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи. <b>Называть</b> правильно элементы букв. <b>Писать</b> буквы в соответствии с образцом, каллиграфически правильно <b>писать</b> изученные буквы. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Соотносить</b> звучание и написание слогов-слияний со звуками правильно <b>записывать</b> слова следуя образцу. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Использовать</b> слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему. <b>Записывать</b> текст из 4—6 предложений по опорным словами. <b>Выполнять</b> правила работы в паре.		26.01
88	Слова, отвечающие на вопросы <i>Кто? Что?</i>	материалом	Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос <i>Что? Кто?</i>		Анализ			27.01
89	Слова, отвечающие на вопросы <i>Кто? Что? Закрепление.</i>	Комб.			Индивидуальный опрос			28.01
90	Слова, отвечающие на вопросы <i>Что делать? Что сделать?</i>	Урок ознакомления с новыми материалами	Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос <i>Что сделать?</i>		Анализ			31.01
91	Слова, отвечающие на вопросы <i>Что делать? Что</i>	Комб.			Текущий контроль			01.02

	<i>сделать?</i> <i>Закрепление.</i>			информации; структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия. моделирование; преобразование модели.		<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. <b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p>		
92	Слова, отвечающие на вопросы <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i>	Урок ознакомления с новыми материалами	Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i>		Анализ			02.02
93	Слова, отвечающие на вопросы <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i> <i>Закрепление.</i>	Комб.		анализ, синтез; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений;	Индивидуальный опрос			03.02
94	Предлоги.	Комб.	Проверка знаний	доказательство;	Индивидуальный опрос			04.02
95	Местоимения.	Комб.	уч-ся по оформлению предложений на письме, умения писать слова без искажений букв и замены другими буквами.	выдвижение гипотез и их обоснование, подведение под понятие; выведение следствия.	Промежуточный контроль			07.02
96	Проверочный диктант.	Урок применения знаний и умений		Использовать знаково-символические средства, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.				08.02
97	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.			Ставить и формулировать проблемы, пользоваться знаками, символами, приведенными в учебниках.				09.02
98	Безударные гласные в корне слов.	Комб.	Формирование навыков правописания безударных гласных в корне слова, умения подбирать проверочные слова, выработка навыков грамотного письма.		Анализ			10.02
99	Безударные гласные в корне слов. Списывание с печатного шрифта.	Комб.			Наблюдение			11.02

100	Звонкие и глухие согласные в конце слова.	Комб.	Формирование умения проверять написание парных согласных на конце слова, учить применять знания грамотного письма в самостоятельной работе.	Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Анализ		21.02
101	Звонкие и глухие согласные в конце слова. Закрепление.	Комб.	Формирование умения проверять написание парных согласных на конце слова, учить применять знания грамотного письма в самостоятельной работе.	<b>Коммуникативные действия:</b> Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых, познавательная мотивация; интерес к новому.	Текущий контроль		22.02
102	Правописание <i>ЖИ-ШИ</i>	Урок	Правописание сочетаний жи-ши, оформление предложений на письме, нахождение орфограмм в словах и подбор проверочных слов.	познавательная мотивация; интерес к новому. Определять общую цель и пути её достижения, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. Осуществлять анализ информации.	Текущий контроль		24.02
103	Правописание <i>ЧА-ЩА</i>	Урок	Правописание сочетаний ча-ща. закрепление знаний о звуках [ч] [щ] (они всегда мягкие).	Определять общую цель и пути её достижения, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. Осуществлять анализ информации.	Индивидуальный опрос		25.02
104	Правописание <i>ЧУ-ЩУ</i>	Урок	Правописание сочетаний чу-щу, закрепление знаний о звуках [ч] [щ] (они всегда мягкие), обучение навыкам словарно-орфографической работы.	Концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений; строить монологическое высказывание,	Индивидуальный опрос		28.02
105	Правописание <i>ЧК, ЧН, ЩН</i>	Урок	Правописание сочетаний ЧК, чн.	высказывание,	Текущий контроль		01.03

		омлен ия с новы м матер иалом	щн; формирование умения грамотно писать.	слушать и понимать речь других. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета. <b>Личностные действия:</b>				
106	Заглавная буква в словах.	Урок ознак омлен ия с новы м матер иалом	Закрепление знаний о написании имен собственных с заглавной буквы.	Положительное отношение к школе; осознание себя как ученика; чувство необходимости учения, стремление к	Текущий контроль			02.03
107	Словарный диктант.	Урок прим енени я знани й и умен ий	Проверка умения писать слова без искажений букв и замены другими буквами.	самоизменению, к познанию нового, сформированность учебных мотивов. Навыки сотрудничества в различных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.	Промежу точный контроль			03.03
108	Деление слов на слоги.	Комб.		Умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.	Анализ			04.03
109	Основа предложения (подлежащее и сказуемое).	Комб.	<b><u>Пропедевтика:</u></b> грамматическая основа предложения;	Участие в совместной работе, умение обосновывать свою точку зрения;	Наблюден ие			05.03
110	Основа предложения. Закрепление.	Комб.	главные члены предложения	проявление активности во взаимодействии для решения задач.	Текущий контроль			09.03
111	Алфавитный порядок слов.	Урок с	Формирование навыков грамотного письма, развитие внимания, памяти.		Творческа я работа Текущий контроль			10.03
112	Дополнение и запись предложения словами.	дидак тичес кой игрой						11.03



113	Контрольное списывание.	Проверки и коррекции знаний и умений			Промежуточный контроль		14.03
114	Работа над ошибками. Закрепление изученного.						15.03
115	Наша речь.	Изучение нового материала.	Язык и речь, их значение в жизни людей.	<u>Коммуникативные:</u> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи <u>Регулятивные:</u> оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»	Текущий	<b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи.	16.03
116	Устная и письменная речь.	Изучение нового материала.	Речь письменная и устная. Различие слова, словосочетания и предложения. Знаки препинания в конце предложения.	<u>Познавательные:</u> находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать ее содержание. Учащийся научится различать устную и письменную речь, писать без ошибок слова язык и русский язык. Проявлять уважение к языкам других народов.	Текущий	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»	17.03
117	Текст предложение и	Изучение нового материала.	Различие текста и предложения, подбирать заголовки к тексту Составлять текст из деформированных предложений, составлять небольшие тексты по рисунку.	<u>Коммуникативные:</u> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. <u>Регулятивные:</u> оценивать результаты выполненного задания:	Текущий	<b>Различать</b> текст и предложение. <b>Подбирать</b> заголовки к тексту. <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений. <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. <b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.	18.03

118	Предложение.	Изучение нового материала.	Отличать предложение от группы слов, выделять предложения из речи, определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения.	«Проверь себя» и электронному приложению к учебнику. <u>Познавательные:</u> находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать ее содержание. Учащийся научится отличать текст от предложения, выделять предложения из речи.	Опрос	<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнить</b> схемы предложений, <b>соотнести</b> схему и предложение. <b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.		21.03
119	Диалог.	Изучение нового материала.	Различать диалог, как писать слова в предложении, употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения, выразительно читать текст по ролям.	правильно оформлять предложения на письме, распознавать диалог в письменной речи. Проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию; принимать роль ученика на уровне положительного отношения к школе.	Текущий	<b>Различать</b> диалог. <b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. <b>Выразительно читать</b> текст по ролям. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении отдельно. <b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику		22.03
120	Роль слов в речи.	Изучение нового материала.	Имя существительное, имя прилагательное, глагол (без терминологии); их признаки и употребление.	<u>Коммуникативные:</u> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи <u>Регулятивные:</u> оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <u>Познавательные:</u> работать со словарями учебника: толковым и близких и	Текущий	<b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения. <b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). <b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. <b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. <b>Использовать</b> в речи «вежливые слова».		23.03

				<p>противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове.</p> <p>-определять количество слов в предложении; вычленять слова из предложения;</p> <p>различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета);</p> <p>классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы.</p> <p>-чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к происхождению слов.</p>		<p><b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении.</p>		
121	Слова – названия предметов, признаков и действий.	Изучение нового материала.			Текущий	<p><b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i>.</p> <p><b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>		04.04
122	«Вежливые» слова.	<i>Развитие речи.</i>	«Вежливые» слова.		Текущий	<p><b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам</p>		05.04
123	Однозначные и многозначные слова.	Изучение нового материала.	Однозначные и многозначные слова.		Текущий			
124	Слог как минимальная произносительная единица.	Изучение нового материала.	Определение количества гласных звуков в слове, деление слов на слоги. Выделение ударного слога.	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи и при работе со знаковой информацией форзаца учебника.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	Текущий	<p><b>Различать</b> слово и слог.</p> <p><b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.</p> <p><b>Определять</b> количество в слове слогов.</p> <p><b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.</p> <p><b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям.</p> <p><b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов.</p> <p><b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.</p>		07.04

				<u>Познавательные:</u> работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. - Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию.		<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.		
125	Деление слов на слоги.	Изучение нового материала.			Текущий	<b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую ( <i>крот, улей, зима</i> ). <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую ( <i>ва-силёк, васи-лёк</i> ) <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b> , с какой целью они использованы авторами. <b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.		08.04
126	Перенос слов Правила переноса слов.	Изучение нового материала.	Перенос слов.	- работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»; - находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю; - использовать приём планирования учебных действий при определении с опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова;	Текущий	<b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи. <b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове. <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения ( <i>замок и замок</i> ). <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова. <b>Составлять</b> простейшие слогударные модели слов. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова.		11.04
127	Перенос слов.	Изучение нового материала.		- использовать приём планирования учебных действий при определении с опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова; - использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами;	Текущий	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.		12.04
128	Ударение (общее представление).	Изучение нового	Гласные ударные и безударные.		Текущий	<b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова.		13.04

		о матер иала.		- <i>работать с графической информацией, анализировать таблицу с целью поиска новых сведений о языке.</i> - Учащийся научится различать слово и слог; определять количество в слове слогов; научится переносить слова по слогам; научится определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове; различать ударные и безударные слоги.		<b>Составлять</b> простейшие слогударные модели слов. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. <b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Работа</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. <b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, <b>звучание</b> которых <b>передаёт звуки</b> природы		
129	Ударные и безударные слоги.	Изучение нового материала.			Текущий			14.04
130	Звуки и буквы.	Изучение нового материала.	Звуки речи и слово. Звуки и буквы.	<u>Коммуникативные:</u> осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией форзаца учебника. <u>Регулятивные:</u> оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	Текущий	<b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита. Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике, со страничкой для любознательных. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями. <b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.		15.04

131	Звуки и буквы Условные звуковые обозначения слов.	Комб.		<p><b>Познавательные:</b> - работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»;</p> <p>- находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю;</p> <p>- использовать приём планирования учебных действий при определении с опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова;</p> <p>- работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова;</p> <p>- использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами;</p> <p>- работать с <i>графической информацией, анализировать</i></p>	Текущий	<p><b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>. <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове. <b>Анализировать</b> слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.. <b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка. <b>Находить</b> незнакомые слова и <b>определять</b> их значение по толковому словарю. <b>Составление</b> развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Знакомиться</b> с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: <b>определять</b> с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны — слён, трава — травы</i>). <b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание. <b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.</p>		18.04
132	Русский алфавит, или Азбука Значение алфавита.	Комб.			Текущий			19.04
133	Русский алфавит, или Азбука.	Обобщение изученного			Текущий			20.04
134	Гласные звуки и буквы.	Комб.	Гласные и согласные звуки. Словарь: морковь		Текущий			21.04
135	Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах.	Комб.	Обозначение мягкости согласных гласными буквами е, ё, ю, я.		С.р.			22.04
136	Гласные звуки Слова с буквой э.	Комб.			Текущий			25.04
137	Обозначение ударного гласного буквой на письме.	Комб.	Определение количества гласных звуков в слове, деление слов на слоги. Выделение ударного слога.		Текущий			26.04
138	Особенности проверяемых и проверочных слов.	Комб.			Текущий			27.04
139	Правописание гласных в ударных и безударных слогах.	Комб.			Текущий			28.04
140	Правописание гласных в ударных и безударных слогах. Закрепление.	Комб.			Текущий			29.04
141	Написание слов с непроверяемой	Комб.		Текущий		04.05		

	буквой безударного гласного звука.			<p><i>таблицу с целью поиска новых сведений о языке.</i></p> <p>- Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию.</p>		<p><b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, <b>объяснять</b> их правописание.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.</p> <p><b>Высказываться</b> о бережном отношении к природе и всему живому на земле.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно их произносить</b>.</p> <p><b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова.</p> <p><b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки.</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).</p> <p><b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). <b>Участвовать</b> в презентации своих проектов</p> <p><b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и].</p>		
142	Согласные звуки и буквы.	Комб.			Текущий			
143	Слова с удвоенными согласными.	Комб.			Текущий			05.05
144	Слова с буквами И и Й.	Комб.	Звук [й] и буква й.		Текущий			06.05
145	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	Изучение нового материала.	Различение согласных твёрдых и мягких. Обозначение мягкости согласных на письме Ъ.		Текущий			

					<p><b>Составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’].</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>).</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, <b>получать</b> новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p><b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’].</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв <b>и, е, ё, ю, ь</b> после согласных в слове.</p> <p><b>Объяснять</b>, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.</p>		
146	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.	Комб.	Различение парных и непарных согласных звуков. Обозначение мягкости согласных на письме Ь.	Текущий	<p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова.</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p>	12.05	
147	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. Закрепление.	Обобщение изученного		Текущий	<p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова.</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p>	13.05	



148	Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком.	Комб.		Текущий	<b>Обсуждать</b> (на основе текста) состояние внешнего облика ученика. <b>Осознавать</b> (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), <b>понимать</b> важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.		16.05
149	Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.	Обобщение изученного		Текущий	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений, <b>определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок, <b>составлять</b> текст из предложений.		17.05
150	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	Изучение нового материала.	Восстановление текста	Текущий	<b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. <b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.		18.05
151 - 152	Звонкие и глухие согласные звуки. Парные звонкие и глухие согласные звуки	Комб.	Различение парных и непарных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных звуков.	Текущий	<b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. <b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.		19.05
153	Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова.	Обобщение изученного		Текущий	<b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. <b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.		20.05
154 - 155	Правописание парных согласных звуков на конце слов. Правописание парных согласных звуков на конце слов. Закрепление.	Комб. Обобщение изученного		Текущий Р.р. Выполнение текстовых заданий.	<b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации.		23.05

156	Шипящие согласные звуки.	Комб.			Проект «Скорого ворки».	Различать шипящие согласные звуки в слове и вне слова. Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.		24.05
157 - 158	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правописание сочетаний.	Изучение нового материала.	Правописание слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.		Текущий	Правильно произносить шипящие согласные звуки. Работать со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий шипящие звуки, с этимологией слова карандаш. Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. Участвовать в её презентации.		25.05
159 - 160	Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу.	Комб.			Текущий	Находить в словах сочетания чк, чн, чт, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Произносить слова с сочетаниями чн, чт (чтобы, скучно и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Писать слова с сочетаниями чк, чн, чт. Наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.		26.05
			Употребление прописной буквы в начале предложения. Выделение предложений в тексте. Диктант грамматическим заданием.					
161	Контрольный диктант.	Урок применения знаний и умений			Итоговый контроль	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами. Находить в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.		27.05
162 - 163	Заглавная буква в словах.	Комб.			Текущий	Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.		

						<p><b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p> <p><b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p>		30.05
164 - 165	Проект «Сказочная страничка». Повторение и обобщение изученного материала.	Комб.			Опрос	<p><b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку.</p> <p><b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>		31.05

Программа рассчитана на 165 часов. Фактически будет дано 159 часов в связи с праздничными и выходными днями. Программа будет выполнена за счет уплотнения рабочего материала и объединения следующих тем:

1. 151. Звонкие и глухие согласные звуки.  
152. Парные звонкие и глухие согласные звуки
2. 154. Правописание парных согласных звуков на конце слов.  
155. Правописание парных согласных звуков на конце слов. Закрепление.
3. 157. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.  
158. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правописание сочетаний.
4. 159. Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.  
160. Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу.
5. 162. Заглавная буква в словах.  
163. Заглавная буква в словах.

6. 164. Проект «Сказочная страничка».

165. Повторение и обобщение изученного материала.

VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА		
№ п/п	Наименования учебного оборудования	Отдельные замечания
<b>Книгопечатная продукция</b>		
1.	Канакина В. П., Горецкий В. Г. и др. <b>Русский язык. Рабочие программы. 1—4 классы.</b>	В программе определены цели начального обучения русскому языку; рассмотрены подходы к структурированию учебного материала и к организации деятельности учащихся; представлены результаты изучения предмета, основное содержание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
	<i>Учебники Обучение грамоте</i> 1. Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. 2. Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.	Методический аппарат учебников позволяет учителю на каждом уроке выстраивать систему работы как с не читающими, так и с уже читающими учениками. В содержание учебников включены задания для диагностики («Проверь себя»), а также материалы для проектной деятельности первоклассников.
	1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. <b>Русский язык. Учебник. 1 класс.</b>	В учебниках используются схемы, алгоритмические предписания. Задания к упражнениям имеют комплексный характер. Методический аппарат учебников позволяет организовать систематическое повторение. В учебники включены задания для работы в парах и материалы по проектной деятельности.
	<i>Прописи (Обучение грамоте)</i> 1. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. <b>Пропись 1.</b> 2. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. <b>Пропись 2.</b> 3. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. <b>Пропись 3.</b> 4. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. <b>Пропись 4.</b>	В прописях представлена система работы по обучению письму, которая учитывает возрастные особенности первоклассников. Прописи содержат занимательный развивающий материал.
	<b>Рабочие тетради (Русский язык)</b> 1. Канакина В. П. <b>Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.</b>	Пособия предназначены для организации самостоятельной деятельности учащихся. В них представлены учебные задачи (лексические, фонетические, фонетико-графические и т. д.), решение которых связано с последовательным осуществлением целого ряда учебных действий. Выполняя задание, ученики анализируют, объясняют, сопоставляют, группируют явления языка, делают выводы.
	Канакина В. П. <b>Русский язык. Тестовые задания. 1 класс.</b>	В пособии даны разнообразные тестовые задания по всем разделам курса русского языка в 1 классе. Они предназначены для совершенствования, проверки и контроля осознанности первоначальных представлений об изучаемых языковых единицах и формирующихся у первоклассников УУД.

		Задания можно использовать как на уроках русского языка, так и для индивидуальной работы дома.
	<b>Методические пособия</b> <i>Обучение грамоте</i> Горецкий В. Г. и др. <b>Обучение грамоте.</b>	В пособии представлена методическая система обучения грамоте; предложены поурочные разработки уроков чтения и письма.
	<i>Русский язык</i> 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. <b>Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.</b>	Пособия содержат рекомендации по проведению уроков, раскрывают особенности работы с учебниками и рабочими тетрадями, включают систему планирования уроков, контрольные вопросы и задания к каждой теме.
	Канакина В. П., Щёголева Г. С. <b>Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы.</b>	В сборнике представлены обучающие тексты различных типов, контрольные диктанты, творческие работы по основным разделам начального курса русского языка. Материал может быть использован для совершенствования грамматико-орфографических навыков и умений, а также для контроля усвоения содержания курса.
	Канакина В. П. <b>Работа с трудными словами. 1-4 классы</b>	Пособие включает словарь слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, языковой материал для организации словарно-орфографической работы на уроках и во внеурочной деятельности, рекомендации по работе с трудными словами.
<b>Печатные пособия</b>		
2.	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Касса букв и сочетаний. Игнатъева Т. В., Тарасова Л. Е. <b>Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.</b> Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме). Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку (в том числе, и в цифровой форме).	Комплекты для обучения грамоте используются для организации практической работы на уроке. Их применение обеспечивает реализацию деятельностного метода.

<b>Технические средства обучения</b>		
3.	Аудиторная доска Экспозиционный экран Персональный компьютер, принтер Мультимедийный проектор	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>		
4.	Канакина В.П. и др. <b>Русский язык. 1 класс. Электронное приложение.</b> Аудиозаписи в соответствии с программой обучения. Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку. Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по русскому языку. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.	Аналог учебника используется при объяснении и закреплении программного материала. Содержит задания для работы со словарными словами, по развитию речи, игровые задания. Пособие может быть использовано для организации фронтальной и индивидуальной работы в классе, а также для самостоятельного изучения программного материала дома
<b>Игры и игрушки</b>		
5.	Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам (дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.). Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др.	
<b>Оборудование класса</b>		
6.	Ученические двухместные столы с комплектом стульев. Стол учительский. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	